

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA– ENSINO BÁSICO / Ano Letivo 2024/25
8º PCA

Conhecimentos/Capacidades e Atitudes (AE e PASEO)	Domínios	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/Instrumentos de Avaliação			
			<u>Formativa</u>	<u>Tarefas</u>	<u>Sumativa</u>	<u>Tarefas</u>
	Interpretação e comunicação Experimentação e Criação Apropriação e Reflexão	-Canta e toca individualmente e em grupo repertório variado com controle melódico, rítmico, de dinâmica e de elementos expressivos, com domínio básico da técnica instrumental; A, B, C, D, E, F, H, I, J -Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento, com rigor artístico e controle emocional; A,C,D,E,F,G,H,I,J -Explora e desenvolve ideias sonoras e musicais partindo de determinados estímulos e temáticas e utilizando recursos técnicos-artísticos elementares; A,C,D,F,H,I -Utiliza vocabulário específico da disciplina para descrever os aspetos musicais envolvidos nas suas experiências artísticas; A,B,C,D,F,H,I -Apropria-se e utiliza os diferentes códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical; A,B,C,D,F,H,I -Compara criticamente diferentes culturas musicais e os contextos de leitura, escrita e notação musical; A,B,C,D,F,H,I	Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens. Uso do feedback como estratégia ao serviço da aprendizagem. Rubricas de avaliação.	Apresentações públicas; Trabalhos de pesquisa relacionados com os temas trabalhadas; Execução instrumental e vocal; Fichas de trabalho (Incidindo nos diferentes domínios) Testes práticos; Outros trabalhos.	Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual <u>classificação</u>.	<u>Competências e conhecimentos</u> 55% Trabalhos - 15% Mini Fichas (aula) - 15% Testes práticos- 15% Apresentação oral dos Trabalhos - 10% <u>Atitudes e valores</u> 45% Assiduidade - 10% Pontualidade - 5% Comportamento - 20% Empenho na realização das tarefas (aula) -10%

Desempenho	Nível	A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência quantitativa: Fraco de 0% a 19% Não Satisfaz de 20% a 49%; Satisfaz de 50% a 69%; Satisfaz Bastante de 70% a 89%; Excelente de 90% a 100%
Conforme descritores de desempenho definidos nos critérios transversais.	1	
	2	
	3	
	4	
	5	

A Linguagens e textos; **B** Informação e comunicação; **C** Raciocínio e resolução de problemas; **D** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** Relacionamento interpessoal; **F** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** Bem-estar, saúde e ambiente; **H** Sensibilidade estética e artística; **I** Saber científico, técnico e tecnológico; **J** Consciência e domínio do corpo.